

Aus dem Harzmuseum in die große Museumswelt

Gemälde von Ernst Helbig reist nach Nürnberg/ Leihgabe aus Salzgitter übergeben

Das Harzmuseum Wernigerode stellt ein Gemälde eines bedeutenden Harzmalers für eine große Sonderausstellung im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg zur Verfügung. Gleichzeitig erhält das Haus am Klint ein Bild desselben Künstlers aus dem städtischen Museum Schloss Salder in Salzgitter als Leihgabe. Museumsleiter Dr. Broder-Heinrich Christiansen übergibt am Freitag, 21. September 2018 das Gemälde von Ernst Helbig an den Leiter des Harzmuseums, Olaf Ahrens. Damit wird in der Dauerausstellung des Harzmuseums die Zeit der Leihgabe nach Nürnberg überbrückt.

Schon im Jahr 2017 wurde beim Harzmuseum ein Gemälde des bekannten Harzmalers Ernst Helbig vom Germanischen Nationalmuseum in Nürnberg als Leihgabe angefragt. Das sonst in der Dauerausstellung im Harzmuseum hängende Gemälde „Brockenhaus mit Turm“ aus dem Jahr 1836 soll ab Ende November in der Nürnberger Sonderausstellung „Wanderland. Eine Reise durch die Geschichte des Wanderns“ präsentiert werden.

„Wir sind sehr stolz darauf, mit einem Gemälde in der großen kulturgeschichtlichen Ausstellung in Nürnberg vertreten zu sein“, so Ahrens. „Ein Werbeeffect für Wernigerode ist damit auch noch verbunden, denn das Harzmuseum wird als Leihgeber sowohl in der Ausstellung als auch im Katalog genannt. Aber eine leere Wand in unserer Dauerausstellung wollten wir unseren Gästen nicht zumuten. Es ist nun dem großen Entgegenkommen des städtischen Museums Schloss Salder unter der Leitung von Dr. Christiansen zu verdanken, dass wir während dieser Zeit ein anderes Gemälde von Helbig im Harzmuseum ausstellen können. Die Leihgabe aus dem Schloss Salder zeigt eine Ansicht von Wernigerode mit dem Schloss im Hintergrund aus dem Jahr 1849. Das Schloss ist in seiner alten Gestalt vor dem neugotischen Umbau sehr gut zu erkennen.“

Durch die parallel laufende Sonderausstellung „Die Harzmaler“ haben Besucher im Harzmuseum nun die Möglichkeit zwei Gemälde von Ernst Helbig in der Sonderausstellung zu sehen und zwei weitere in der Dauerausstellung. Die Leihgabe aus Salzgitter wird voraussichtlich bis Ende April 2019 in Wernigerode zu besichtigen sein. Zu diesem Zeitpunkt schließt die Sonderausstellung in Nürnberg, so dass im Mai 2019 mit der Rückkehr des Brocken-Bildes aus Franken in den Harz zu rechnen ist.

BU: Gemälde von Ernst Helbig (Wernigerode mit Schloss/ Brockenhaus mit Turm) © Städtisches Museum Schloss Salder/ Harzmuseum